



2008/21 dschungel

<https://ads.jungle.world/artikel/2008/21/hyper-hyper>

Hyper Hyper

<none>

Scooter. Tokio Hotel sind größer als Michael Jackson in Frankreich, Polka vom Balkan ist der Szenesound in Berliner Clubs, und jetzt auch noch das: Scooter, die extrem tiefergelegte deutsche Spaßrollband um Sänger H.P. Baxxter, hat ihr aktuelles Album »Jumping All Over The World« direkt auf der Eins in den englischen Charts geparkt. Und damit, was die ganze Sache noch runder macht, Madonna mit ihrem gehypten, aber schlappen Album »Hard Candy« von der Spitze verdrängt. Scooter sind damit der erfolgreichste deutsche Act aller Zeiten, also noch vor Rammstein, Modern Talking, den Böhsen Onkelz, Klaus und Klaus und den Wildecker Herzbuben. Scooter, deren »Hyper Hyper« eine ewige Biertrinker-Hymne für die Landjugend ist, wird in England wohl den Nerv der sich stark auf den Norden des Landes konzentrierenden Prolls getroffen haben, die weltberühmt als Kampftrinker sind. aha